

ШКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПОБЕДИТЕЛИ ДВУХ РЕГИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ ПРЕДСТАВЯТ САМАРСКУЮ ОБЛАСТЬ НА ВСЕРОССИЙСКОМ УРОВНЕ



ФОТО: ОЛЬГА ТОЛОЧНАЯ

В Самаре наградили победителей и лауреатов региональных этапов Всероссийских конкурсов "Лучший учитель родного языка и родной литературы" и "Воспитатель года" 2026 года.

Александр ГУСЬКОВ

Объединение награждения победителей и лауреатов этих двух конкурсов неслучайно: 2026-й объявлен Годом единства народов России и Годом дошкольного образования. Символическое сочетание напоминает нам: уважение к родной культуре, языку и литературе — основа единства народов, именно эти ценности прививают педагоги. При этом фундамент единства закладывается уже в дошкольном возрасте, когда воспитатели помогают детям сделать первые шаги в познании мира и осознании собственной идентичности. Наши педагоги — те люди, кто соединяет поколение, традиции и будущее.

"Всё начинается с дошкольного образования. Россия — лидер в мире по возможностям развития для ребёнка, ведь больше ни одна страна не может похвастаться бесплатным, доступным дошкольным образованием, — подчеркнул министр образования Самарской области **Виктор Акопян**. — Мы делаем всё, чтобы ребёнок был развит, счастлив. Я благодарен педагогам, которые

отдают свои знания, участвуют в конкурсах, совершенствуются, привносят в систему свой опыт, повышают квалификацию".

Участие в конкурсах профессионального мастерства — не только вызов, но и возможность для личностного и профессионального роста. Поддержка семьи, учеников и воспитанников, коллег и руководства образовательных организаций помогает преодолевать возникающие трудности, а любовь к детям остаётся главным источником вдохновения для педагогов.

Диплом победителя регионального этапа конкурса профмастерства "Лучший учитель родного языка и родной литературы" в номинации "Лучший учитель родного языка и родной литературы" вручён учителю иврита школы № 42 г.о. Самара **Юлии Усовой**. В номинации "Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста" лучшей признана учитель-логопед детского сада № 354 г.о. Самара **Снежана Сироткина**. Они представят наш регион на Всероссийском этапе конкурса, который состоится в сентябре в Липецке.

Юлия Владимировна Усова участвует в конкурсе учителей родного языка и литературы уже во второй раз и отмечает, что каждый год он приносит участникам новые знания, новый профессиональный опыт.

"В этом году, например, была очень интересная методическая мастерская, — рассказала **Юлия Усова**. — Мне было важно получить отклик коллег и экспертов на разработанную методику "Лингвокультурологический подход к изучению иностранного языка", которую я предложила. Это изучение языка через культуру и традицию. Методика нашла отклик у жюри и полностью соответствовала моему представленному уроку. Это было очень приятно слышать. Региональный этап закончился, но предстоит большая работа над материалами, которые нужно подготовить к Всероссийскому этапу конкурса. Надеемся на успех и верим в победу".

Конкурс "Воспитатель года" — это ежегодное профессиональное соревнование, направленное на выявление и поддержку лучших педагогов в системе дошкольного образования. Самарская область проводит этот престижный конкурс, который уже 17 лет объединяет воспитателей и инструкторов по физической культуре из детских

садов региона. Конкурс способствует выявлению лучшего опыта, лучших педагогических работников детских садов, которые готовы демонстрировать свой опыт, делиться им и представлять не только в Самарской области, но и на Всероссийском этапе.

В этом году в конкурсе участвовало 250 воспитателей и 70 инструкторов физической культуры из детских дошкольных учреждений Самарской области. Во второй этап вышло 18 педагогов, из них шесть физинструкторов и 12 воспитателей.

В специальной номинации "Физинструктор года" областного конкурса "Воспитатель года 2026" победителем стала инструктор по физической культуре детского сада № 108 г.о. Самара **Екатерина Мочалова**.

Диплом победителя основной номинации "Воспитатель года" областного конкурса "Воспитатель года 2026" получила воспитатель детского сада № 19 "Колокольчик" — структурного подразделения школы № 3 г.о. Чапаевск **Светлана Карахончева**. По решению оргкомитета Светлана Николаевна будет представлять наш регион на Всероссийском профессиональном конкурсе "Воспитатель года России" 2026 года, который состоится в сентябре в Московской области.

"Конкурс стал для меня прекрасной школой педагогического мастерства, — поделилась **Светлана Карахончева**. — Спасибо специалистам Института развития образования, моим наставникам за помощь в подготовке. Постараюсь достойно представить Самарскую область на Всероссийском уровне".

"На сегодняшний день региональный этап конкурса "Воспитатель года" — это не просто конкурсная история, а площадка по обмену лучшими практиками и опытом, — отметила заместитель председателя Самарской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации **Ольга Киракосян**. — Это площадка, где происходит повышение уровня профессионального мастерства".

Подобные конкурсы играют важную роль в повышении качества дошкольного образования и мотивируют на постоянное самосовершенствование. Одна из их главных задач — транслирование лучшего опыта в педагогическое сообщество.

Активно способствует распространению передового опыта региональный Институт развития образования: победители профессиональных состязаний приглашаются в качестве экспертов на курсы повышения квалификации, обеспечивая непрерывное профессиональное развитие специалистов.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В Самарской области наградили призёров регионального этапа Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования "Мастер года".

▶ СТР. 2

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В образовательных учреждениях Самарской области состоялись патриотические мероприятия, приуроченные ко Дню Победы. Их главная цель — сохранить живую связь поколений.

▶ СТР. 3

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Самарская область продолжает добрую традицию поддержки детей из города-побратима Снежное Донецкой Народной Республики.

▶ СТР. 3

ПРЕСС-КЛУБ

Состоялось очередное заседание педагогического пресс-клуба "Психолого-педагогическое сопровождение системы инклюзивного образования Самарской области: вчера, сегодня, завтра".

▶ СТР. 4-5

ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ

В Самаре состоялась церемония награждения победителей, призёров и лауреатов регионального этапа IX Всероссийского конкурса профессионального мастерства "Учитель-дефектолог России – 2026".

Александр ГУСЬКОВ

Конкурс стал важной платформой для профессионального и личностного роста педагогов, работающих с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и/или инвалидностью.

Его учредителем является министерство образования Самарской области, соучредителем – Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ, Оператор конкурса – Центр специального образования.

Участники проводили групповые и подгрупповые занятия, открытые уроки, мастер-классы, демонстрируя перед компетентным жюри образовательные коррекционно-развивающие технологии и эффективные педагогические приёмы.

В 2026 году в номинации "Дефектолог года" лауреатами стали учитель-дефектолог детского сада № 5 – структурного подразделения школы № 7 имени кавалера ордена Славы М.А. Николаева г. Сызрани **Елена Платошина** и учитель-дефектолог школы-интерната № 4 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г.о. Тольятти **Алёна Смолькина**.

Третье место в номинации было присуждено **Ольге Комаровой**, учителю-дефектологу детского сада № 120 "Сказочный" г.о. Тольятти. Второе место заняла **Евгения Бондарева**, учитель-дефектолог детского сада "Самосцветы" – структурного подразделения школы № 1 "Образовательный центр" п.г.т. Смышляевка.

Победителем в номинации "Дефектолог года" стала **Любовь Сесина**, учитель-дефектолог детского сада № 162 "Олимпия" г.о. Тольятти.

В номинации "Логопед года" лауреатами стали учитель-логопед детского сада № 7 "Ягодка" – структурного подразделения школы № 3 г.о. Чапаевск **Наталья Борисова** и учитель-логопед школы-интерната № 136 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г.о. Самара **Оксана Зотке**.

Третье место в номинации присуждено **Наталии Афанасьевой**, учителю-логопеду детского сада "Звёздочка" – структурного подразделения школы № 2 имени Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова железнодорожной станции Шентала. Второе место у **Юлии Ксенофоновой**, учителя-логопеда детского сада "Созвездие" – структурного подразделения школы имени А.А. Климова п.г.т. Петра Дубрава.

Победителем в номинации "Логопед года" стала **Олеся Нелобина**, учитель-логопед реабилитационной школы-интерната "Восхождение" для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г.о. Чапаевск.

Благодарим наших педагогов за профессионализм и упорный труд! Поздравляем финалистов и победителей, желаем успехов на федеральном этапе конкурса!

Подробнее о деятельности логопедов и дефектологов Самарской области читайте в рубрике "Пресс-клуб" на страницах 4-5 (прим.ред.).

БОЛЬШЕ, ЧЕМ СОРЕВНОВАНИЯ

В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СТАРТОВАЛ

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП НАЦИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА "АБИЛИМПИКС" 2026

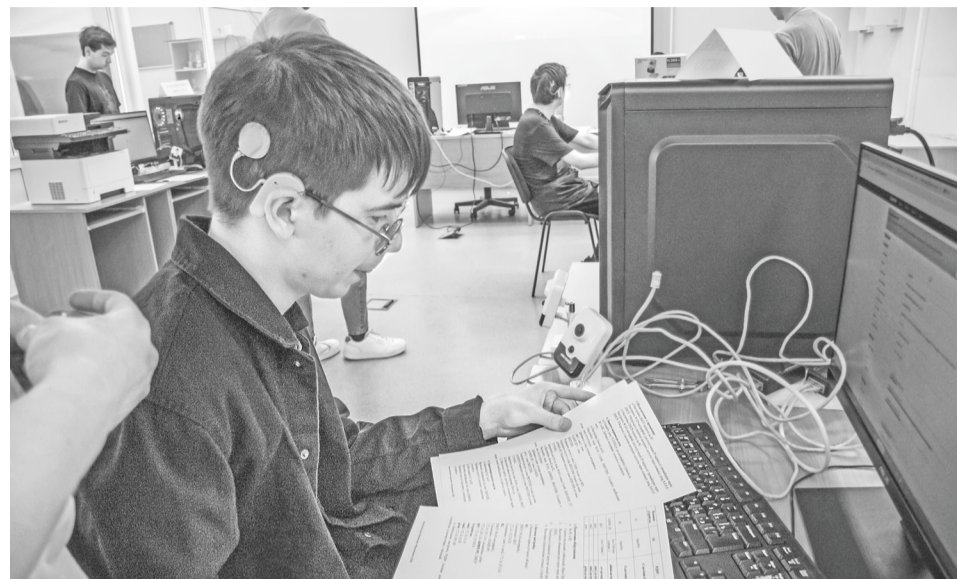


ФОТО: ОЛЬГА ТОЛОЧНАЯ

В Самарской области стартовал отборочный этап Национального чемпионата по профмастерству среди лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс". Соревнования объединят почти 200 участников из 20 регионов Приволжского и Уральского федеральных округов.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Отборочные соревнования в регионе проходят с 18 мая по 5 июня по десяти компетенциям на семи специализированных площадках образовательных организаций региона. Всего участие в

них принимают около 200 человек в трёх категориях: "школьники", "студенты" и "специалисты". Первыми к испытаниям на площадке Поволжского государственного колледжа приступили студенты по компетенции "Сетевое и системное администрирование".

"Абилимпикс" всегда был больше, чем соревнование по профессиональному мастерству. Это полноценная экосистема поддержки людей с ограничениями по здоровью, объединяющая образование, бизнес и социальную сферу, – прокомментировал министр просвещения Российской Федерации **Сергей Кравцов**. – В движении "Абилимпикс" каждый может построить индивидуальную карьерную траекторию – от профориентации до стабильного

трудоустройства. Мы видим результат: более 93% участников движения находят работу".

Отборочный этап чемпионата охватит все федеральные округа страны. Оценивать задания участников будут 735 экспертов из 54 регионов. Имена конкурсантов, которые представят свои регионы на финале Национального чемпионата "Абилимпикс" 2026 года, станут известны в июле.

"Для многих конкурсантов отборочный этап Национального чемпионата "Абилимпикс" становится первым серьёзным профессиональным испытанием за пределами своего региона, – поделилась руководитель Регионального Центра развития движения "Абилимпикс" **Ольга Жолобова**. – Здесь участники оказываются в новой конкурентной среде, знакомятся с представителями других регионов, получают возможность увидеть разные подходы к обучению и выполнению конкурсных заданий. Именно такие встречи часто становятся точкой роста: помогают шире взглянуть на профессию, серьёзнее относиться к собственному развитию и ставить перед собой более высокие профессиональные цели".

Чемпионат "Абилимпикс" проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Президентской платформы "Россия – страна возможностей" в рамках федерального проекта "Профессионалитет" нацпроекта "Молодёжь и дети". Оператор проекта – Национальный центр "Абилимпикс" Института развития профессионального образования.

КОМАНДНАЯ РАБОТА ВЕДЁТ К УСПЕХУ

В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ НАГРАДИЛИ ПРИЗЁРОВ

РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА "МАСТЕР ГОДА"

В 2026 году почти 600 педагогов колледжей и техникумов региона участвовали в отборочном этапе конкурса. Самарская область вошла в тройку регионов-лидеров по количеству заявок.

Ольга ТОЛОЧНАЯ

Победителем конкурса 2026 года стал мастер производственного обучения Самарского колледжа сервиса производственного оборудования имени Героя Российской Федерации Евгения Золотухина **Максим Рогов**. Осенью он представит Самарскую область на финале конкурса в Ямало-Ненецком автономном округе.

"В системе среднего профессионального образования сегодня действительно создаётся будущее страны, – отметила заместитель министра образования Самарской области **Ольга Лысикова**. – Когда всё только начиналось, педагогов приходилось убеждать попробовать свои силы. Сегодня всё больше педагогов готовы заявлять о себе, делиться опытом и расти профессионально. Это показатель сильного профессионального сообщества и высокой внутренней ответственности перед студентами и своей профессией".

Региональный этап конкурса традиционно проводится министерством образования Самарской области совместно с Самарской областной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации. Как отметила за-



ФОТО: ОЛЬГА ТОЛОЧНАЯ

ведующий отделом по работе с профессиональными образовательными учреждениями, по реализации молодёжной политики **Ирина Ивкина**: "Профессиональное сообщество стояло у истоков создания конкурса и продолжает сопровождать педагогов на всех этапах их профессионального развития. Для преподавателей и мастеров производственного обучения регулярно организуют обучающие семинары, поддерживают их инициативы и создают условия для профессионального роста и общественного признания труда работников системы среднего профессионального образования".

Для Максима Рогова конкурс стал подтверждением того, насколько важна командная поддержка в педагогиче-

ской профессии. "В этом конкурсе невозможно добиться результата одному. Это всегда командная работа, поддержка коллег и наставников. Один в поле не воин", – поделился Максим Рогов.

В этом году впервые призёров конкурса награждали представители предприятий и организаций, которые являются надёжными партнёрами системы СПО Самарской области. Такой формат стал важным символом признания педагогического труда со стороны работодателей, напрямую заинтересованных в подготовке квалифицированных специалистов.

Всероссийский конкурс "Мастер года" проводится при поддержке федерального проекта "Профессионалитет" нацпроекта "Молодёжь и дети".

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

СОХРАНИТЬ ЖИВУЮ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ



ФОТО: ИЗ АРХИВА ШКОЛЫ № 81 Г.О. САМАРА

В образовательных учреждениях Самарской области состоялись патриотические мероприятия, приуроченные ко Дню Победы.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Проводились встречи с ветеранами, занятия, посвящённые событиям Великой Отечественной войны, оформление "Стен памяти", организация шествий малого бессмертного полка. Главная цель патриотических мероприятий — сохранить живую связь поколений.

В числе первых в области к памятным мероприятиям присоединилась самарская школа № 81 имени Героя Советского Союза Жалнина В.Н. В честь 81-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне здесь состоялось торжественное мероприятие "Поклонимся великим тем годам" патриотического проекта "Подвиги и герои". В мероприятии приняла участие заместитель пред-

седателя Правительства Самарской области Регина Воробьёва.

Приветственный адрес участникам со словами благодарности ветеранам — защитникам Отечества и педагогам, чей созидательный труд направлен на историческое просвещение и патриотическое воспитание молодого поколения, направил губернатор Вячеслав Федорищев.

В рамках патриотического мероприятия была представлена литературно-музыкальная композиция с участием ветеранов и обучающихся. Минутой молчания почтили память о погибших в Великой Отечественной войне. Также школьники приняли участие в акции "Малый Бессмертный полк", пройдя с портретами членов своих семей — участников Великой Отечественной войны.

Регина Воробьёва вручила Почётную грамоту Губернатора Самарской области родителям погибшего участника СВО Никиты Горшенина — Андрею и Ларисе Горшениным — за их вклад в патриотическое воспитание подрастающего поколения. За активную гражданскую позицию

Благодарственным письмом Губернатора Самарской области наградили учащегося школы № 81 Александра Батькова.

Автор идеи и создатель цикла "Поклонимся великим тем годам" — дочь солдата, погибшего в Великой Отечественной войне, председатель организации ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов труда, член Президиума Совета ветеранов Ленинского района, почётный донор СССР, почётный житель Ленинского района города Самары Галина Шахова. "Я дала себе слово, что, пока жива, я буду делать всё, чтобы память той войны оставалась в сердцах людей, — поделилась Галина Александровна. — У меня будет блочный проект: сначала буду рассказывать о живых ныне ветеранах Великой Отечественной войны. Одному из них 103 года. Далее расскажу о ветеранах локальных войн, начиная с Афганистана, об участниках специальной военной операции".

Проект "Подвиги и герои" Галина Шахова ведёт уже 16 лет. Последние шесть лет его реализуют в самарской школе № 81. Обучающиеся учат стихи, готовят этюды о войне, а Галина Александровна рассказывает о героях разных поколений, в том числе об участниках СВО, среди которых и родители её воспитанников. Участником проекта стал ветеран СВО Кирилл Чеховских, чья дочь обучается в школе № 81. В рамках мероприятия Кирилла Чеховских наградили Почётным знаком Губернатора Самарской области "За содействие Вооружённым Силам Российской Федерации" III степени.

С 2015 года одним из центральных мероприятий празднования Дня Победы является шествие участников акции "Бессмертный полк". В 2026 году с 1 по 11 мая почтить память героев своей семьи, выбрать один из альтернативных форматов проведения акции "Бессмертный полк" мог каждый житель Самарской области.

ИСКРЕННЯЯ ЗАБОТА О ДЕТЯХ

В Самару на отдых и оздоровление прибыли школьники из города Снежное Донецкой Народной Республики.

Александр ГУСЬКОВ

Самарская область продолжает добрую традицию поддержки детей из города-побратима Снежное Донецкой Народной Республики.

140 ребят и 14 сопровождающих встретили на железнодорожном вокзале представители регионально-го министерства образования и активисты "Молодой гвардии Единой России". Этот визит — часть масштабной гуманитарной инициативы, которая уже пятый год подряд объединяет два города в стремлении подарить детям возможность отдохнуть, набраться сил и получить яркие впечатления вдали от тревог.

По инициативе губернатора Самарской области Вячеслава Федорищева и правительства региона уделяется особое внимание организации безопасного и насыщенного летнего отдыха для ребят из ДНР на базе оздоровительных учреждений губернии. Это не просто формальность, за каждым этапом подготовки стоит кропотливая работа: от обеспечения транспортной логистики до разработки комплексной программы, учитывающей все потребности детей.

"Всего этим летом примем 500 мальчишек и девчонок из Донецкой Народной Республики. Три недели они проведут в одном из лагерей области. Комфортные условия, вкусное питание, оздоровительные процедуры. Также их ждёт насыщенная программа с соревнованиями, конкурсами, играми. А главное — тепло, забота и поддержка. Обязательно покажем Самару: наш город на Волге, его знаковые места, достопримечательности, — написал губернатор в своём канале в национальном мессенджере Макс. — Самарская область помогает Снежному уже несколько лет, восстанавливаем город, ремонтируем социальные объекты, передаём оборудование, мебель. А детский отдых — это, пожалуй, самое важное в нашей совместной работе. Для нас большая честь пятый год подряд встречать юных гостей из ДНР, давать им возможность набраться сил, отвлечься от тревог и просто побыть детьми".

Для многих ребят эта поездка — шанс отдохнуть, поверить в то, что мир вокруг может быть добрым и гостеприимным, а забота взрослых — искренней и бескорыстной.

"Ребята ждут новых встреч, ждут новых знакомств, прекрасных мероприятий и новых впечатлений, — подчеркнула сопровождающая школьников ДНР Ольга Гаевская. — Мы уверены, что так оно и будет. Потому что такая тёплая встреча бывает не просто так, а от добрых, щедрых людей с прекрасным отзывчивым сердцем".

Многолетнее взаимодействие между Самарой и Снежном выходит далеко за рамки формальных соглашений: это искреннее желание помочь, поддержать и подарить надежду тем, кто в ней особенно нуждается. Это реальные дела: совместные проекты, обмен опытом, гуманитарная помощь. Детский отдых — одно из самых ярких проявлений этой поддержки, символ того, что забота о будущем начинается с заботы о детях.

ПАМЯТЬ ОБЪЕДИНЯЕТ СЕРДЦА

В Строительно-энергетическом колледже имени П. Мачнева состоялся Бал Победы, посвящённый подвигам героев Великой Отечественной войны.

Александр ГУСЬКОВ

"По всей стране проходят мероприятия, которые возвращают нас в прошлое, — рассказала заместитель министра образования Самарской области Ольга Лыскова. — В России нет семьи, которую бы не затронула Великая Отечественная война, мы бережно храним память наших предков. Студенты принесли фотографии защитников Отечества из семейных архивов. Важно, чтобы ребята помнили истинные события в истории своей страны".

На площади имени Героя Советского Союза Михаила Тихоновича Гарнизова в исполнении студентов звучали песни и стихи военных лет, исполнялись хореографические композиции.

Кроме того, состоялся малый бессмертный полк, ребята почтили память героев Отечества из своих семей, а также церемония возложения цветов к стеле "Журавли".

"9 мая — это не просто дата в календаре, а память о тех, кто защищал нашу Родину, отстаивал её свободу и независимость, о жертве, которая была принесена, чтобы дать нам возможность сегодня учиться, творить, мечтать", — поделился директор СЭК им. П. Мачнева Владимир Бочков.



ФОТО: ОЛЬГА ТОЛОЧНАЯ

Обращаясь к студентам колледжа, участник специальной военной операции, директор Центра военно-патриотического воспитания и спорта "ЗВЕНО" Илья Русинов рассказал, как нашёл детское сочинение о подвиге своего прадеда, участника Великой Отечественной войны, и рисунок медали "За отвагу": "Я не помню эту свою работу, но благодаря ей понял, откуда во мне желание защищать Родину. Кроме того, мой отец был ветераном войны в Афганистане. Вернувшись с СВО и поработав с колледжем, я хочу выразить благодарность сотрудникам, которые много делают, чтобы молодёжь пошла правильным путём. Вы, ребята, строители нового мира".

Общероссийской общественной организацией Ассоциация ветеранов боевых действий органов внутренних дел и внутренних войск России выпускник Куйбышевского энергетического техникума 1988 года, ветеран боевых действий в Афганистане Владимир Петрович Чуйко был посмертно награждён медалью "За мужество и гуманизм". Директор колледжа Владимир Бочков вручил награду его вдове Елизавете Сергеевне Чуйко.

Сегодня студенты достойно хранят память о героях Отечества. Военно-патриотический клуб "Защитник" имени Чуйко занял I место в городском этапе Всероссийской военно-патриотической игры "Зарница 2.0".

**ТЕМА: "ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ
ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА"**

Место проведения: ЦПО Самарской области

Количество участников: 10

Дата: 22 мая 2026 г.

ПОМОЧЬ РЕБЁНКУ ОБРЕСТИ СВОЁ МЕСТО В ЖИЗНИ СУЩНОСТЬ РАБОТЫ ДЕФЕКТОЛОГА И ЛОГОПЕДА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РЕГИОНА

БЫТЬ ПРОФЕССИОНАЛОМ И ЧЕЛОВЕКОМ

Ирина Архангельская, директор Центра специального образования Самарской области: Кто такой учитель-дефектолог? Скорее всего, это вопрос риторический. Когда я его слышу, мне всегда вспоминается притча "Трещина в кувшине". Женщина носит воду в двух кувшинах. Один кувшин целый, а другой с трещиной. Когда она доходила до дома, то из кувшина с трещиной выливалась часть воды. В конце концов кувшин с трещиной говорит: "Я не такой, нет от меня пользы". Женщина ответила: "Когда я несу тебя, ты всегда поливаешь цветы, которые я посадила с этой стороны дороги, поэтому ты нужен не только мне, но и цветам, ты нужен этой дороге".

Учитель-дефектолог – это тот специалист, который должен рассмотреть в ребёнке всё лучшее и помочь ему найти своё место в жизни, дать ему веру, что он нужен обществу. В профессии учителя-дефектолога соединяются два компонента: гуманистический – помогает семье ребёнка и самому ребёнку скорректировать то, что необходимо; социальный – дать ребёнку веру в то, что он найдёт в социуме своё место.

Оксана Федосова, доцент кафедры логопедии Самарского государственного социально-педагогического университета (СГСПУ): Я думаю, что дефектолог в настоящее время – это человек, обладающий глубокими профессиональными знаниями. У нас сейчас увеличивается количество детей, имеющих патологии в развитии, это, к сожалению, подтверждают статистические данные.

Сама патология носит всё больше мозаичный, недифференцированный характер, зачастую у ребёнка отмечаются не только нарушения речи или слуха, но и сочетание самых разных проявлений нарушений в его развитии. Это диктует дефектологу необходимость обладать большим количеством знаний, которые касаются не только его профессиональных обязанностей, но и смежных областей. Дефектолог – это не только учитель, который должен знать методику преподавания своего предмета, но и человек, имеющий знания в области общей педагогики и психологии, обладающий обширными знаниями, которые касаются специальных дисциплин.

Лариса Панарина, декан факультета психологии и специального образования СГСПУ: Если мы говорим о том, кто такой педагог-дефектолог, то здесь следует вспомнить и о тех людях, которые сопровождают развитие ребёнка вне педагогических занятий. Семьи, в которых появляются дети с ограниченными возможностями здоровья, нуждаются в поддержке профессионалов. Зачастую эту психологическую поддержку, психологическую реабилитацию семьи берёт на себя именно дефектолог.



ФОТО: ОЛГА ТОЛОЧНАЯ

Олеся Нелюбина, учитель-логопед школы-интерната "Восхождение" г.о. Чапаевск: Я практикующий учитель-логопед, хочу сказать, что в настоящее время дети с ОВЗ имеют равные возможности с нормотипичными детьми. Наша задача – это их успешная социализация, свободная коммуникация. Дальнейший профессиональный путь этих детей во многом зависит от этого. Педагоги ведут ребёнка, начиная с детского сада и до окончания образовательной организации среднего общего образования.

Любовь Сесина, учитель-дефектолог детского сада № 162 "Олимпия" г.о. Тольятти: Родителям тяжело понять, что у ребёнка есть какие-то отклонения. Кто-то это понимает и принимает, просит помощи, кто-то не принимает, и мы со своей стороны пытаемся помочь, рассказываем родителям, что с этим делать, как снять тревожность. Самое главное – идти вместе, рука об руку, если возникают какие-то трудности, то обязательно обращаться к нам, не стесняться этого.

Елена Мазанова, учитель-логопед Центра развития ребёнка – детского сада № 332 г.о. Самара: Когда я начинала работать, то чётко понимала, что буду работать с детьми с нарушением речи при норме зрения и слуха. Прошло время, работаю логопедом до сих пор, но требования к профессии очень изменились. Они стали более высокими, в том числе к профессиональным качествам. Это намного шире, чем только коррекция звукопроизношения. Это немного шире, чем мы воспринимаем понятие "учитель-дефектолог". Конечно же, это взаимосвязь с родителями и иные формы взаимодействия, это новые методики,

новые результаты исследований. И если не владеть этими знаниями, то будет сложно остаться в профессии.

УМЕТЬ ОТВЕЧАТЬ НА ВЫЗОВЫ

Лариса Панарина: Нарушения в развитии бывают разными, мы можем выявить их прямо при рождении. И эту консультацию оказывают медики. Насколько там тактично было сообщено родителям о наличии нарушений у ребёнка? Насколько корректно родителей ориентируют в перспективах или сообщают о конечном результате, к которому этот ребёнок может прийти? И мы видим, как важно взаимодействие внутри системы образования и взаимодействие с системами социальной поддержки, здравоохранения, службы семьи...

Ирина Архангельская: Сейчас молодые родители в основном получают информацию в интернете, состоят там в разных группах, где информация не всегда идёт от профессионалов, не всегда имеет научное подтверждение. Сейчас у нас в области проводятся акции, направленные на информирование родителей, например, семейный форум "Жить вместе", который в этом году расширился: раньше он был только для семей с особенными детьми, а в этом году он уже рассчитан на все категории семей. Ещё у нас есть проект "Семейный МФЦ", где любая женщина может прийти и получить консультации, касающиеся различных жизненных ситуаций. Также у нас есть Служба ранней помощи, выявляющая проблемы с ОВЗ у детей до трёх лет. Сейчас запланирована акция "Ранняя межведомственная помощь", где на базе поликлинических отделений мы работаем с семьями, где у детей есть риск проявления патологий.

Оксана Федосова: Мы со студенческой скамьи говорим о важности комплексного подхода в развитии ребёнка, который предполагает участие разных специалистов: педагогов, медицинских работников, психологов, специалистов социальных служб. Такое междисциплинарное взаимодействие далеко не всегда реализуется полноценно, поскольку знаний не хватает не только у дефектолога, но и у представителей медицинских профессий. У нас нет общих подходов, которые бы касались формулировки заключений. Не

всегда хватает знаний об онтогенетических закономерностях развития ребёнка. Не всегда при необходимости ребёнка направляют к сурдологу, оториноларингологу, психиатру. Не хватает единой команды грамотных специалистов, которые бы работали в одном направлении, в полном взаимопонимании, и дефектологи могли бы рассчитывать на то, что их компетентность позволит правильно определить само состояние ребёнка, поставить ему диагноз и выбрать коррекционный маршрут.

Олеся Нелюбина: У нас в детских садах Чапаевска работают родительские клубы, где специалисты (педагоги-психологи, учитель-дефектолог, логопед) проводят мастер-классы и практические занятия, консультируют родителей о нормах развития ребёнка, дают рекомендации. Такой клуб работает как для родителей, так и для родителей с детьми.

Любовь Сесина: Я часто замечаю, что у многих родителей уже запланирован дальнейший маршрут развития ребёнка, но при этом они до конца не осознают проблемы. И педагогу-дефектологу нужно очень корректно донести до родителей, что у ребёнка есть особенности, а мы поможем их исправить. Многие родители просто не слышат педагога. Но мы стараемся максимально помочь родителям, рассказать об особенностях, что с этим нужно делать и что не надо этого бояться.

Ирина Архангельская: Ещё один современный вызов для учителя-дефектолога и учителя-логопеда – это работа с детьми с миграционной историей и детьми иностранных граждан. Мы все знаем, что количество таких детей увеличивается, а вот вопросов у специалистов очень много. У нас есть дошкольные образовательные организации, где сейчас очень много детей, которые вообще не говорят на русском языке. С учителем-логопедом точно начинаем искать подходы, возможности, как ребёнка включить в образовательную среду.

Оксана Федосова: Проблема работы с детьми-мигрантами действительно глобальная, очень часто она становится особенно острой, когда неговорящий ребёнок приходит в школу. Учителю непонятно, как взаимодействовать с таким ребёнком, каким образом его вообще



“ Педагог, работающий с детьми с особыми потребностями развития, должен постоянно совершенствоваться, углублять свои знания. И это определяет требования к повышению профессиональных компетенций, к тому, чтобы человек не останавливался в той точке своего профессионального развития, в которой он находится сейчас. Когда так высоки требования к педагогу-дефектологу, хочется, чтобы и значимость этой профессии была на соответствующем уровне.”

Оксана Федосова, доцент кафедры логопедии Самарского государственного социально-педагогического университета

можно научить. Конечно, решение этой проблемы должно начинаться ещё в детском саду. И здесь возникают вопросы диагностики: у нас недостаточное количество диагностических методик и далеко не все педагоги подготовлены к такой ситуации.

Лариса Панарина: За дифференциальной диагностикой ребёнка-носителя другого языка и ребёнка-носителя другого языка плюс ОВЗ, а также за всеми диагностическими и коррекционными методиками, за технологиями сопровождения таких детей должны стоять научные исследования. И сейчас на факультете психологии и специального образования СГСПУ мы начали научные разработки и уже получили положительную экспертизу на одну из них, которая как раз связана с исследованием возможностей дифференциальной диагностики с нарушением речи у детей-мигрантов и обучением их русскому языку. Я надеюсь, что с 2027 года мы уже начнём с этим работать.

УМЕТЬ ПОКАЗАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ирина Архангельская: До 2020 года министерство образования Самарской области проводило региональный конкурс для специалистов, которые сопровождают детей с ограниченными возможностями здоровья. В нём было много разных номинаций, например, для специалистов ранней помощи, для учителя-логопеда, учителя-дефектолога. С 2020 года мы сделали конкурс региональной площадкой. Центр специального образования как оператор проводит региональный этап федерального конкурса. Изначально была только одна номинация – "учитель-дефектолог", а в 2022 году введена номинация "учитель-логопед".

Смысл конкурса заключается не только в распространении опыта, но и в попытке поднять престиж профессий учителя-логопеда и учителя-дефектолога. На региональном этапе количество портфолио, которые педагоги представляют на конкурс, увеличивается год от года. В системе образования Самарской области работают более 700 учителей-логопедов и 220 учителей-дефектологов.

Оксана Федосова: В Самарской губернии работает большая команда грамотных специалистов. Мы все заинтересованы в том, чтобы практический опыт, современные практики коррекционной работы, которые есть в нашем регионе, получили признание на Всероссийском этапе конкурса.

Лариса Панарина: По результатам приёмных кампаний в СГСПУ могу сказать, что на профиль "Логопедия" идут с большой охотой, чем на профиль "Дошкольная дефектология". Есть определённое ограничение в умах абитуриентов и их родителей, что эта профессия неподъёмна и имеет дополнительную психологическую нагрузку. Но мы надеемся, что вовлечённость молодых специалистов в конкурсное движение будет расти. В этом году наши выпускники-бакалавры впервые будут проходить государственную итоговую аттестацию в формате профессионального демонстрационного экзамена. Это демонстрация теоретических знаний и возможность погрузиться в реальный практический кейс.

Студент может проявить компетентность по формулировке гипотезы, подобрать методики. Это формирует уверенность молодого специалиста. Мы разработали новую программу магистратуры по психолого-педагогической абилитации и реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья. Участие в конкурсе подразумевает не только демонстрацию тех практических приёмов, которые сложились у педагога за время работы, но и обобщение его профессионального опыта. Программа магистратуры направлена на формирование именно таких надпрофессиональных компетенций.

Олеся Нелюбина: Конечно же, участие в конкурсе – это выход из зоны комфорта. Но это и шаг вперёд, подтверждение ценности твоей работы, того, что ты идёшь в правильном направлении. Участие в конкурсе и победа в нём – это не просто награда, а ресурс для дальнейшего движения. И что важно, это снижает риск профессионального выгорания.

Любовь Сесина: До конкурса я не задумывалась, какой большой багаж знаний накоплен, как его правильно продемонстрировать. Прежде всего, это заслуга наших руководителей, моей заведующей **Светланы Аркадьевны Пунченко**, она постоянно говорила мне: "Попробуй, у тебя получится". У меня есть замечательная команда, которая помогала разобраться со всеми сложностями. Это большая приятная работа, которая оставила приятное послевкусие того, что я смогла подняться на следующий уровень.

Елена Мазанова: Я победитель VI Всероссийского конкурса "Учитель-дефектолог России – 2023" в номинации "Учитель-логопед". Не могу сказать, что мне просто повезло, это большая работа. Конкурсанты имеют разный опыт работы, я, например, выходила на этот конкурс, имея 31 год стажа и опыт работы в разных учреждениях. Не всё зависит от конкурсанта: если не брать во внимание всё то, что тебе советуют коллеги, наставники, то не победишь. В любом случае, без работы команды, без поддержки организации сложно двигаться дальше.

Оксана Федосова: Рефлексия, которую нам представили победители регионального и Всероссийского этапов конкурса, – это оценка, которая возникает после того, как ты стал победителем. Но мы понимаем, что за выходом в финал на любом уровне стоит огромная подготовка. Это и опыт, и бессонные ночи, и разработка собственных авторских программ, методических рекомендаций. Это огромный труд специалистов Центра специального образования, начиная от самой концепции конкурса до сопровождения участников, оказания помощи в оформлении документов и формирования состава жюри. Хочется, чтобы информация о значимости участия в конкурсе, о том, что это действительно профессиональный праздник, где у специалиста есть возможность продемонстрировать всё то, что он наработал, звучала чаще. И мы все, начиная от преподавателей вуза, которые растят будущих специалистов, до специалистов образовательных организаций, которые на протяжении всего профессионального пути сопровождают детей, заинтересованы в том, чтобы наши педагоги были лучшими.

Олеся Нелюбина: Когда мы получили письмо о том, что вышли в финал, и нужно готовить мастер-класс, у меня было множество мыслей: "Ничего не нравится", "Не знаю, что показать". Я связалась с оператором конкурса, мы разговаривали целый час. Положив трубку, я уже знала, что буду делать, меня так подбодрили, что дышать стало легче.

НЕ БОЯТЬСЯ СДЕЛАТЬ ШАГ

Любовь Сесина: У меня и бабушка была педагогом, и мама – педагог. Я знала о том, что есть такой конкурс, но всё не решалась участвовать, сомневалась: а вдруг не получится. А потом в какой-то момент собираешься, смотришь на себя и думаешь: "У меня, правда, есть багаж знаний, который я хочу показать другим. У меня есть новые практики, есть новые технологии, я хочу показать, как это использую, есть большая команда педагогов, которые помогают, и ты понимаешь, что не одна". В начальной школе я обучалась в школе-интернате № 4 г.о. Тольятти для детей с нарушениями зрения. Мне сообщили, что мои педагоги узнали, что я участвую в конкурсе. И в торжественной обстановке решили рассказать эту историю. Мне было приятно, что меня помнят, как продолжателя это-

го направления, как преемника всего того, что в меня вложили.

Олеся Нелюбина: Случилось так, что я на пару лет ушла из профессии, но поняла, что не могу без системы образования. В итоге судьба меня привела в реабилитационную школу-интернат "Восхождение". И когда я получила письмо, что проводится такой конкурс, поняла, что буду участвовать. Я очень соскучилась по работе с детьми, по проектам, по обучению, по профессиональному педагогическому сообществу.

Елена Мазанова: Я понимала, что есть определённый опыт работы, есть поддержка кафедры, коллег из других организаций. Но в моей организации, наверное, посчитали, что опыт работы у меня большой, поэтому не стоит идти на конкурс. Здесь проявилась моя инициатива: я понимала, что мне это нужно, мне есть что показать, я могу достойно представлять свой регион. Для меня это продолжение моей деятельности.

Я понимала: не победить нельзя, я не могу приехать даже со вторым местом. Считаю, что даже чувство небольшой неуверенности нужно оставлять в каждом случае. Тогда ты будешь расти. Потом появилось ощущение победы: нас

тологов и логопедов в Самарском регионе. И конкурс даёт очень большие возможности для этого. Вопросы сопровождения и привлечения к конкурсу молодых и более опытных специалистов нами решаются. Но только нашими усилиями эту проблему не решить. Информацию о конкурсе должна транслироваться более широко. Победители конкурса должны иметь возможность быть представленными самой широкой аудитории, необходимо подчёркивать, насколько важно, престижно, почётно быть победителем. Мы проводим конкурс не ради самого конкурса, а потому что это действительно важно для региональной системы образования.

Лариса Панарина: Институт наставничества очень важен для начинающего и для имеющего опыт специалиста. Не так давно мы с Ириной Владимировной проводили для студентов на базе Центра специального образования практические занятия по одной из учебных дисциплин. В тот день проходил региональный этап конкурса, были методисты из разных территориальных округов. Методист Поволжского управления и студент из Новокуйбышевска при нашей поддержке познакомились, выпускник по-



Любовь СЕСИНА



Олеся НЕЛЮБИНА

поздравляли в Кремле. Руки тряслись, ноги подгибались, но было чувство, что твой труд оценён, что он важен и нужен.

УМЕТЬ УВИДЕТЬ ПЕРСПЕКТИВЫ

Ирина Архангельская: Все победители конкурса не остаются без внимания. Мы приглашаем их для взаимодействия с разными специалистами, они проводят инклюзивные и педагогические мастерские. Хотим, чтобы наши победители рассказывали о себе, развивались сами и задавали вектор развития остальным.

Где взять молодых дефектологов? Где взять молодых логопедов, которые также были бы влюблены в свою профессию, а не уходили в частную практику? Мы над этим работаем совместно с Самарским педагогическим. Приглашаем работодателей на факультет психологии и специального образования, а преподавателей вузов – в образовательные организации.

Оксана Федосова: На мой взгляд, очень важно повышать престиж работы дефек-

звонил в центр коррекции и получил гарантию, что будет трудоустроен. Мы не просто информируем, мы создаём площадку для знакомства потенциального работодателя и выпускника, где бы он посмотрел на руководителя, на наставника, который может быть в образовательном учреждении.

Сейчас мы создаём на факультете "Клуб прекрасного выпускника". После университета ты приходишь в образовательное учреждение, тебе кажется, что ты ничего не знаешь, что тебя там никто не слушает, никто не может поддержать, а если и поддерживает, то с некоторой долей пренебрежения.

Мы создаём пространство, куда бы приходили молодые специалисты со своими сомнениями, неудачными кейсами. В свою очередь, мы могли их поддержать, снять излишнюю нервозность, тревожность. И это начальная ступень к тому, чтобы стать дефектологом года Самарской области.

“

Родители, у которых рождается ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, относятся к этому факту по-разному и нуждаются в психологической поддержке. Быть оптимистом, видеть прогресс в развитии ребёнка, поддерживать родителей в их начинании, обучать родителей тем приёмам, которые могут помочь ребёнку в естественной жизненной ситуации – это если не обязанности, то определённые функции дефектолога.

”



Лариса Панарина, декан факультета психологии и специального образования Самарского государственного социально-педагогического университета

НАТАЛЬЯ КАРАКОЗОВА: "Я НИ РАЗУ В ЖИЗНИ НЕ ПОЖАЛЕЛА, ЧТО ВЫБРАЛА ПЕДАГОГИКУ"

Наша сегодняшняя героиня – человек с потрясающей энергетикой, которая сразу вовлекает тебя в общение и располагает к себе. Наталья Юрьевна Каракозова – заместитель заведующего по воспитательно-методической работе детского сада № 80 с музыкальным названием "Песенка" г.о. Тольятти.

Оксана СКАЧКОВА

"Педагогика всегда была рядом с ней. Ещё в школе она любила заниматься шрифтовой работой. Потом был педагогический класс. Логичное продолжение истории – поступление в Самарский государственный педагогический университет на новую тогда специальность "Дошкольная педагогика": "У нас в роду очень много педагогов. У меня только мама медик, а все остальные – педагоги. У нас династия педагогическая: бабушка, прабабушка, у бабушки дядя – все были педагогами, поэтому я решила, почему бы мне не пойти учиться. Перспективная работа, интересная, с детьми. Тогда был очень жёсткий конкурс – семь человек на место". Действительно, работать в конце 90-х в Тольятти в детском саду было очень перспективно: при каждом заводе был обязательно построен детский сад, а иногда и не один. Наша героиня после пединститута пришла работать в систему детских садов завода "Автоваз", которые позже были преобразованы в автономную некоммерческую организацию дошкольного образования "Планета детства "Лада".

Можно сказать, что психологию и педагогику Наталья Юрьевна выбрала по наитию, а потом, когда пришла в АНО "Планета детства "Лада", встретила там своего первого наставника – Людмилу Алексеевну Пенькову, которая увидела в тогда ещё юной героине сильного методиста, поверила в неё. "Я тогда очень хотела работать психологом, Людмила Алексеевна сказала мне: "Наталья Юрьевна, я в Вас вижу методиста, вижу, что у Вас есть аналитический ум, Вы умеете общаться с людьми, можете быть хорошим педагогом для педагогов. Если Вы решите прийти к нам работать, то Вам нужно будет определиться. Вы будете работать с психологическими приёмами и полностью уходите в психологию. Либо Вы всё-таки работаете с педагогическими приёмами и полностью уходите в педагогику". Наша героиня выбрала педагогику и, по её словам, ни разу об этом не пожалела, хотя потом и получила второе высшее образование по психологии.

Благодаря Людмиле Алексеевне Наталья Юрьевна стала заниматься методической работой. Она вспоминает это время с теплотой и благодарностью, именно тогда она начала заниматься и научной деятельностью, и разработкой новых педагогических технологий и методик. Как отмечает Наталья Юрьевна,



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА Н.Ю. КАРАКОЗОВОЙ

она сама не замечала, что их отдел, где была в основном одна молодёжь, постоянно воспитывали и обучали в процессе работы. И этот опыт оказался достаточно ценным в её дальнейшей профессиональной деятельности.

Потом была вторая судьбоносная встреча: д-р пед. наук, профессор Тольяттинского государственного университета Ирина Викторовна Руденко читала доклад, а молодая Наталья Юрьевна решила вступить с ней в полемику. Это было началом их научного тандема, результатом которого стала диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. Наша героиня считает, что это всё произошло неслучайно: "Я однажды попала на защиту диссертации к своей коллеге. А во время перерыва пошла прогуляться по залу, встала на трибуну, где защищалась моя коллега, и говорю: какое хорошее место, это моё место. И через два года я здесь уже проходила процедуру защиты своей диссертации".

Но диссертация не стала для неё поводом уйти из любимой профессии. Более того, занимаясь административной работой уже много лет, Наталья Юрьевна не может жить без живого общения с детьми. Она умеет их видеть, с одного взгляда, например, может понять, в каком состоянии ребёнок пришёл в детский сад, насколько ему комфортно в детском саду и даже за его пределами. Наша героиня говорит, что с большим удовольствием включается в занятия, даже если просто проходила мимо. Она будет водить с детьми хором, учить стихи, рисовать или делать поделки. Она знает не только всех своих воспитателей, но и всех детей. А это не шутка – Наталья Юрьевна – заместитель директора детского сада "Песенка", в котором целых четыре корпуса. Дети её знают и узнают: "Я администратор, но детский сад от меня никуда не девается. Я с удовольствием включаюсь в образовательный процесс. Я не потеряла в себе эти качества, я могу быть рядом с педагогами. Знаете, это и педагога сближает со мной, и дети

с удовольствием откликаются, поэтому я никогда себе не отказываю в возможности включиться в образовательный процесс, но не как администратор, а как сопровождающий наставник".

Наставничество – это особая тема для нашей героини. В последнее время детский сад "Песенка" серьёзно сотрудничает с кафедрой дошкольного воспитания Института развития образования и с её руководителем Юлией Викторовной Карповой. Наталья Юрьевна признаётся, что она с большим удовольствием делится своим педагогическим опытом и совершенно не испытывает никакого напряжения. Как она сама говорит: "Я настолько люблю выступать, мне настолько нравится делиться опытом, рассказывать, что мы умеем и как у нас это получается. Наверное, это наступает период мастерства".

Она гордится не собой, а успехами своего детского сада, своих коллег. Каракозова с большой теплотой говорит о своём руководителе – Татьяне Владимировне Рогдевой, о своих коллегах – очень талантливых педагогах, девочках, как она их называет. Когда Наталья Юрьевна говорит, что все они – команда, то ты веришь её словам, а когда погружаешься в жизнь "Песенки", то ты понимаешь, что такую работу могут делать только настоящие профессионалы. Она говорит: "Мы делаем это правильно, мы это делаем хорошо и будем в это вкладываться – это моя жизненная формула. Я не люблю непрофессионализм и формализм. Я люблю, когда всё красиво, эстетично и практично. И я очень люблю оптимизировать управленческие процессы, чтобы сделать их удобнее".

Но все мы живые люди и не можем жить только одной работой. А за пределами работы у Натальи Юрьевны муж, уже взрослый сын, про которых она рассказывает с большой теплотой и любовью, друзья и увлечения. И когда начинаешь говорить с ней о жизни за пределами работы, ты понимаешь, что наша героиня – обычный человек, со своими привязанностями, привычками.

Например, одним из её увлечений является разведение цветов на загородном участке. Наталья Юрьевна шутит: "Я не сажаю на даче помидоры, а сажаю цветы, потом сижу и ими люблюсь. Для того чтобы восстановиться, ей необходимо просто побыть в одиночестве, тишине, помолчать. Она, как любая женщина, любит поухаживать за собой, сходить в бассейн, на массаж, в спа-салон. И это тоже её ресурс для восстановления. "Я очень чутко слушаю свой организм. Если у меня организм хочет ничего не де-

Наталья Юрьевна Каракозова

канд. пед. наук

заместитель заведующего по воспитательно-методической работе детского сада № 80 "Песенка" г.о. Тольятти

член учебно-методического объединения дошкольного образования Самарской области

региональный методист

автор методических пособий

по использованию современных образовательных технологий в детском саду

лать в выходные, я ему это позволяю. Я могу полежать, почитать книжку, я могу просто собраться, уйти в лес погулять, попить кофе, посмотреть в окно и порадоваться наступившему дню. А с возрастом я стала много благодарить. Внутренне. Я очень часто говорю "спасибо" за всё, что получилось. Я не знаю, кому я это говорю, но я просто говорю: хорошо, что получилось, спасибо. Это помогает восстанавливаться и не озлобляться".

Летом они с мужем непременно едут к морю, но, как говорит Наталья Юрьевна, полежать на пляже она может не больше двух дней, а потом ей надо двигаться: ходить на экскурсии, в горы. Она постоянно что-то придумывает, в этом и заключается её идеальный отпуск.

Ещё в юности наша героиня увлеклась рисованием и сегодня не отказывает себе в удовольствии писать картины, а потом дарить их друзьям и близким. Но самым поразительным для меня было узнать, что Наталья Юрьевна любит проектировать мебель. Они всем коллективом с помощью дизайнеров и плотников разрабатывают мебель для детского сада, такой мебели больше нет нигде. Как считает наша героиня, для детей очень важна та атмосфера, та среда, которая их окружает в детском саду, потому что не у всех детей есть возможность насладиться красотой дома: "У каждого разный уровень благосостояния, не все дети могут находиться в эстетических условиях, поэтому я всегда говорю, что в саду они должны увидеть эту красоту: красивые стены, рисунки, шторы, пособия, которые сделаны для них педагогами с любовью. Я всегда своим коллегам говорю: сделайте как дома, как для себя". Детям и педагогам приятно идти в детский сад: здесь можно успешно работать, развиваться и совершенствоваться".

Даже когда мы говорили о свободном времени, об увлечениях, Наталья Юрьевна всегда возвращалась к работе. Она применяла свои педагогические методики и при воспитании собственного сына, оказываясь в компаниях, где присутствуют дети, всегда находит с ними общий язык, а дети с удовольствием играют с ней. На традиционный вопрос: что Вы поменяли бы в своей жизни, если у Вас появился такой шанс, Наталья Юрьевна ответила: "Наверное, на каком-то этапе своей жизни, общаясь с определёнными людьми, я бы вела себя немного по-другому: по-другому бы на них посмотрела. А может быть, кого-то и отпустила". А вот профессию наша героиня если бы и поменяла, то выбрала бы связанную с людьми, с психологией, на стыке с медициной. Надеюсь, читатели уже поняли, что перед ними тот случай, когда человек находится на своём месте.

Наталья КАРАКОЗОВА:

– В целом мне нравится моя профессиональная жизнь. Знаете, один очень мудрый человек мне как-то сказал: ты всегда хочешь быть лучше и стремишься вверх. А со временем ты начинаешь понимать, что не это главное в жизни, и развиваться надо по горизонтали. Вертикаль имеет пределы, горизонталь бесконечная. И вот сейчас я начинаю понимать, что могу развиваться не только как профессионал, как личность, но и как мама, как бабушка, как ху-дожник, как психолог. Именно это сейчас ценно для меня.

В Центре технического творчества детей "НОВАПАРК" состоялся V открытый конкурс технической и естественно-научной направленностей "ФЛОПС".

Оксана СКЛЁЗ,
Анна ЛОЖКИНА,
Центр технического творчества детей
"НОВАПАРК"

В отличие от классических олимпиад, "ФЛОПС" — это сугубо практическое соревнование. В этом году более 120 юных участников в возрасте от 7 до 13 лет соревновались в семи секциях, каждая из которых стала настоящим испытанием для юных технологических энтузиастов.

В секции "Агромастер" ребятам за полтора часа нужно было провести дендрохронологический анализ спила дерева, чтобы определить его возраст, и распикировать растения. "Я занимаюсь в "НОВАПАРКЕ" на направлении "Биотехнологии", — поделилась участница Мария Переверзева. — Мне это интересно и полезно: знания помогают работать в огороде, ведь мы живём в частном доме".

В то время, когда одни юные натуралисты колдовали над микропрепаратами и семенами, другие команды в секции "Палеопарк" проводили настоящие археологические раскопки, извлекая из грунта части скелета динозавра. Третьи в "Арт-пластике" создавали эскизы и заготовки с помощью 3D-ручки, опираясь на традиции российской росписи.

Участникам секции "Мультикод" необходимо было создать игру-опрос в программе Scratch, используя предоставленную информацию о культуре, традициях и быте народов России. А юные робототехники демонстрировали свои навыки в конструировании систем для проведения спортивных соревнований.

НЕ ПРОСТО ИГРА, А ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

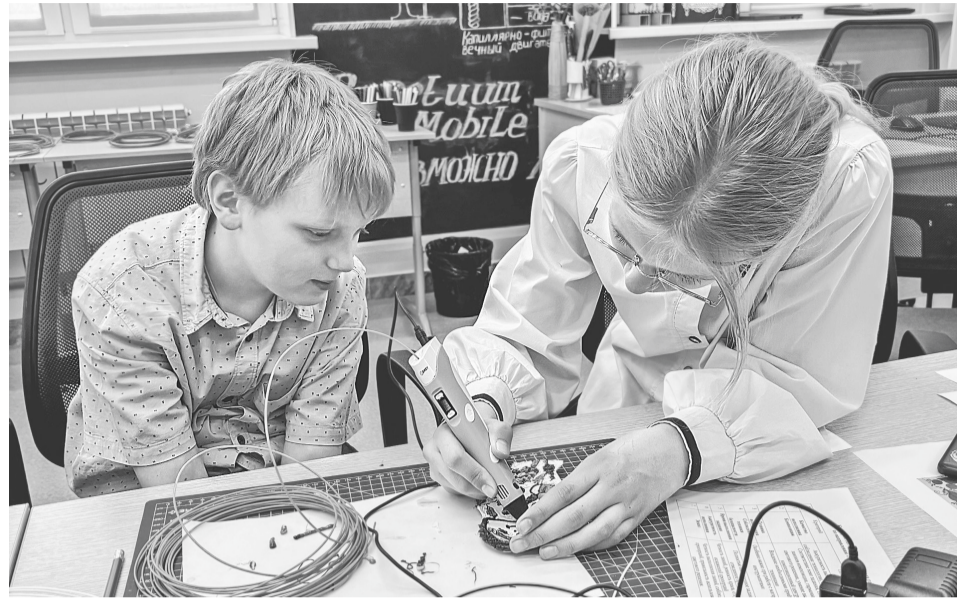


ФОТО: ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ "НОВАПАРК" НАВЫКИ. Для Новокуйбышевска это возможность держать планку технического образования, а для победителей — получить признание своих достижений и документ в портфолио.

Генеральным партнёром конкурса все пять лет выступает Благотворительный фонд "Виктория". Благодаря его поддержке победители и призёры получили ценные подарки: "умные" часы, фотопринтеры, 3D-ручки, тематические 3D-пазлы и стилизованные футболки.

Организаторы конкурса подали заявку на его включение в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и творческих конкурсов "ГИР" (Государственный информационный ресурс).

Конкурс "ФЛОПС" — это та самая ступенька, которая мотивирует ребят идти дальше, на региональные и всероссийские соревнования, включая Всероссийскую олимпиаду школьников", — отметили в оргкомитете.

Настоящим вызовом для будущих конструкторов стала секция "Инженериум", в рамках которой участники собирали мост из макарон и сопутствующих материалов (изолента, скотч, верёвка и др.). Оценивалась не только прочность готового изделия, но и его эстетичность.

"ФЛОПС" — это пример ранней профессиональной пропедевтики. "Сегодня государство ставит задачу развивать естественно-научные предметы, но важна именно практическая составляющая, — подчеркнула член жюри, руководитель отдела учебно-методического сопровождения Новокуйбышевского ресурсно-центра Елена Маслина. — Ребята должны не просто учить биологию и физику, а уметь применять знания на практике".

Младшим школьникам сложно участвовать в заочных конференциях, где высока доля помощи родителей. "ФЛОПС" даёт возможность детям в очной борьбе продемонстрировать личные

ПРОЕКТ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРА



ФОТО: ГИМНАЗИЯ "ПЕРСПЕКТИВА" Г.О. САМАРА

2026 год в РФ объявлен Годом единения народов России. Рассказать подросткам о дружбе и взаимном уважении народов, об их общей ответственности за страну — важная задача. Детская театральная студия — идеальная площадка для такого разговора.

Ирина КУЛИКОВА,
гимназия "Перспектива" г.о. Самара

Как же показать единство народов средствами театра?

Воспитанники театра-студии "Перспектива" запустили социальный творческий проект "Народы Поволжья Волгой едины". Идея проекта проста и глубока: народы Поволжья живут на Волге, любят её, используют её ресурсы. Волга стала естественной связующей си-

ла. Значимую роль в реализации проекта сыграл школьный музей "Детские и молодёжные движения". На примере подлинных артефактов экспозиции, посвящённой пионерии и комсомолу, ребятам рассказали, как в СССР формировались традиции межнационального общения.

Самым масштабным творческим продуктом проекта стал большой Театральный фестиваль "Голос Волги". Малыши на фестивале представили русскую народную сказку "Репка" и калмыцкую сказку "Орёл да ворон" из повести А.С. Пушкина "Капитанская дочка".

Старшеклассники представили на суд зрителей театральную постановку "Дружба народов в огне испытаний", посвящённую удивительной дружбе советских народов в тылу и на фронте, благодаря которой страна смогла одержать Победу. Главные действующие лица — солдаты Великой Отечественной войны, их семьи. Центральный образ — Родина-мать — мобилизует народы в тылу и на фронте на Победу. В спектакле много фольклорной музыки, пластически решаются народные ритуалы проводов на фронт, сам жанр спектакля — былина, сказ.

Фестиваль стал заключительным аккордом проекта "Народы Поволжья Волгой едины", в котором средствами искусства воспитывается уважение к многонациональной культуре России и бережное отношение к её природным богатствам. Показательно, что в реализации проекта с помощью цифровых технологий приняли участие ребята из других школ города, а также школьники из г. Химки (Московская обл.) и г. Пензы.

Проект научил детей работать в команде и глубже узнавать культуру других регионов. Для воспитанников проект стал настоящим творческим исследованием истории страны, доказывающим, что наша сила в единстве и общей заботе о том, что нам дорого.

ДВЕСТИ ДОБРЫХ СЕРДЕЦ

В Центре социализации молодёжи Самарской области подвели итоги двух масштабных добровольческих акций: областной акции "Календарь Добрых Дел" и открытой областной социальной акции на конкурсной основе "ПИОНЕР".

Дарья ЕПИФАНОВА,
Центр социализации молодёжи

Обе акции были нацелены на вовлечение подрастающего поколения в добровольческую деятельность, развитие и поддержку юношеских инициатив, а также выявление и поощрение лучших добровольческих отрядов и инициативных групп, действующих на территории губернии.

В этом году в акциях приняли участие рекордное количество команд: 187 ("ПИОНЕР") и 308 ("Календарь Добрых Дел").

В течение учебного года добровольческие отряды отрывали листы календаря не для того, чтобы просто отметить дату. Каждый оторванный лист становился шагом к чьему-то спасению, радости или надежде. Этот символический счёт добрых дел вели весь учебный год. Мероприятия охватили ключевые направления добровольческой деятельности: экологическое, культурное, событийное, патриотическое, профилактическое и спортивное.

"Акция "Календарь добрых дел" уникальная, масштабная, ставшая доброй традицией для ребят и педагогов, — отмечает педагог дополнительного образования Дома детского творчества г.о. Чапаевск Виктория Макарова. — Благодаря этой акции я нашла педагогов-единомышленников, с которыми тесно общаюсь сама, а после знакомства на слёте общаются и ребята наших объединений. С уважением и интересом отслеживаем выполнение заданий, активно обсуждаем".

Однако главным сюрпризом для гостей стало не только количество собранной помощи, но и необычный формат самой церемонии. Организаторы превратили награждение в настоящий праздник, выбрав для него отдельное тематическое направление — стиль советской мультипликации.

Ведущие церемонии рассказали о приоритетных направлениях добровольческой деятельности, которые были выбраны для акций в этом году.

Участники собирали корм для бездомных животных — чтобы чей-то хвостик снова радостно вилял. Создавали туристические маршруты своей малой родины, помогая людям заново открыть красоту родной земли. Писали письма бойцам — участникам специальной военной операции. Ребята разработали и изготовили собственные информационные стенды с эксклюзивными профилактическими материалами. Успешно попробовали себя в роли событийных добровольцев, организовав познавательные мероприятия для младших ребят.

Педагоги-наставники также были отмечены благодарственными письмами. Ведь без их тепла и заботы ни один отряд не стал бы командой.

Двести добрых сердец, собравшихся в Центре социализации молодёжи, — это только начало. Их энергия, помноженная на любовь и искреннее желание помогать, способна перевернуть мир к лучшему. В новом учебном году всё начнётся с чистого листа, который обязательно заполнится чьей-то радостью или надеждой.



**В нас расцветает то, что мы питаем.
Таков вечный закон природы.**

Иоганн Вольфганг Гёте



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес GAZETA@CPOSO.RU

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

СТАЖЁРСКАЯ ПЛОЩАДКА

БОРСКИЕ ШКОЛЬНИЦЫ – ПРИЗЁРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА "PRO-ТУРИЗМ"

УЧЕНИЦЫ 8 "В" КЛАССА ШКОЛЫ № 1 "ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР" С. БОРСКОЕ
ПРЕДСТАВИЛИ ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ И ЗАНЯЛИ ВТОРОЕ МЕСТО

В Москве состоялся пятый Международный конкурс "Туристический код моей страны, города, посёлка, района – PRO-туризм". Главная цель мероприятия – разработка новых экскурсионных маршрутов, способных привлечь туристов и популяризировать культурное наследие регионов.

Полина ВЛАДИМИРЦЕВА,
учащаяся 11 класса школы № 1
"Образовательный центр" с. Борское

В числе участников конкурса были и представительницы Борского района – ученицы 8 "В" класса нашей школы **Милена Барашкина** и **Арина Горбунова**. Школьницы успешно прошли заочный тур и были приглашены в Москву на очную защиту проекта.

"Мы очень волновались перед защитой, но старались донести до жюри всю красоту и значимость исторических мест нашего района. Было невероятно вдохновляюще оказаться среди стольких талантливых ребят со всей России, увидеть Москву во время экскурсионной программы", – поделились своими впечатлениями участницы.

Под руководством классного руководителя **Алексея Евгеньевича Есипова** Милена и Арина разработали экскурсионный маршрут по историческим местам Борского района. Программа получилась продуманной и логичной: протяжённость маршрута составила около четырёх километров, а в его



основу легли ключевые достопримечательности: Памятник самолёту (символ авиационной истории края, напоминающий о вкладе местных жителей в развитие авиации), Аллея героев (место памяти о земляках, проявивших мужество в разные годы, где установлены бюсты и памятные таблички), Вечный огонь (святое место, напоминающее о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны), Борский краеведческий музей (хранилище богатой истории района, где собраны уникальные экспонаты, документы и фотографии), муниципальный филиал медицинского училища (здание, где в годы Великой

Отечественной войны находился госпиталь, спасший жизни сотен солдат).

Центральным элементом проекта стал видеоролик, который наглядно демонстрировал все точки маршрута и рассказывал об их истории. Ученицы уделили особое внимание визуальной составляющей: подобрали архивные фото, записали закадровый текст и смонтировали материал так, чтобы передать атмосферу каждого места. Перед финальной презентацией команда протестировала видео на независимой аудитории – учителях и родителях. Это помогло выявить слабые места и улучшить итоговый продукт.

На очной защите и презентации проекта в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова члены жюри задавали вопросы о создании проекта, о том, как можно финансировать подобные инициативы и организовать экскурсионную программу для разных возрастных групп. Школьницы достойно ответили на все вопросы и заняли в номинации "Видеоролик – PRO-туризм" второе место!

Помимо защиты проектов, участникам конкурса предложили насыщенную экскурсионную программу. Они посетили город профессий "Кидзания" – пространство, где дети пробуют себя в разных ролях – от врача до пи-

лота; парк развлечений "Остров Мечты" – современный комплекс с аттракционами и тематическими зонами; Красную площадь – сердце столицы, символ России, где расположены Кремль, храм Василия Блаженного и мавзолей; Национальный центр "Россия" – выставку, рассказывающую о достижениях страны в науке, культуре и спорте; Измайловский Кремль – культурно-исторический комплекс, воссоздающий атмосферу средневековой Руси; выставочный центр "Гостинный двор" – площадку крупных мероприятий, где проходила часть конкурсных испытаний.

Организаторы отмечают: каждая работа – это маленькое открытие, развитие, опыт. А проекты, которые вышли в финал – это вклад в будущее малой родины авторов и всей страны.

"С каждым годом я наблюдаю, как расширяется география конкурса, количество участников, возрастная аудитория, – отмечала ранее эксперт конкурса **Ольга Мечковская**, заведующая кафедрой социально-культурной деятельности и туризма Гжельского государственного университета. – Каждый раз он проходит на очень высоком уровне. Те ребята, которые приезжают сюда, действительно вносят вклад в развитие туризма, позиционирования туризма в нашей стране, они показывают, как любят нашу Родину. Они приезжают, показывают различные традиции, рассказывают о разных достопримечательностях. Есть много хороших проектов, которые практически готовы, уже сейчас их можно включать в стадию разработки".

Команда выражает искреннюю благодарность администрации школы и района за предоставленную возможность принять участие в конкурсе, а также всем, кто оказал содействие в реализации проекта.

Этот успех – не только личная победа Милены и Арины, но и яркий пример того, как школьники могут внести вклад в развитие внутреннего туризма и популяризацию историко-культурного наследия своего края. Их проект доказал, что любовь к малой родине и творческий подход способны привести к высоким результатам на всероссийском уровне. Теперь команда планирует доработать маршрут и предложить его местным туристическим организациям для реализации.



Алексей ЕСИПОВ, руководитель команды, учитель физики и математики школы № 1 "Образовательный центр" имени Героя Советского Союза С.В. Вавилова с. Борское

– Создание проекта – это длительный и трудоёмкий процесс, требующий терпения и целеустремлённости. Мы начали работу ещё прошлой осенью: изучали архивы, общались с местными жителями, собирали фотографии. Ребята проявили настоящий исследовательский азарт! Но результат того стоит: теперь о нашем селе узнала вся Россия! Мы показали, что даже школьники могут внести вклад в развитие туризма и сохранение исторической памяти.

ОБРАЗОВАНИЕ
САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер
ПИ № ФС7-4637 от 12.11.2007

Учредитель: министерство образования Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано в Самарском филиале
ООО "ТИПОГРАФИЯ
КОМПРЕСС-МОСКВА"

Адрес: 443082, Самарская область,
г. Самара, ул. Клиническая, д. 257,
комната 17, этаж 2

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику – в 17.00.

Заказ № 917

Тираж: 2 000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

